

AUDICIÓN DE ACTRICES Y ACTORES Y ASISTENTE DE DIRECCIÓN

Para la Obra “Otra Guerra Inventada” correspondiente a la Comedia Municipal Bahía Blanca - Segunda Etapa 2026

Convocatoria a audición abierta al público, con capacidad limitada, para la selección de actrices, actores y asistente de dirección para el montaje de la obra teatral “**Otra guerra inventada**”, autoría y dirección del Sr. Nicolás Redondo, director seleccionado para la Comedia Municipal de Bahía Blanca, período 01 de mayo al 30 de noviembre de 2026.

Se seleccionarán: un/a (1) asistente de dirección y (7) siete actrices/actores

Fecha de audición:

Miércoles 22, Jueves 23 y para una segunda instancia el viernes 24 de abril de 2026, en la Sala Auditorio “Néstor Castelnuovo”, ubicada en calle Ing. Luiggi N°258, previa inscripción.

Inscripciones:

Para ello, las personas interesadas deberán completar el formulario digital disponible en la web oficial comediamunicipal.bahia.gob.ar con sus datos y adjuntar la documentación probatoria solicitada y currículum vitae. Una vez chequeado el material recibido, recibirán un mensaje de Whatsapp o al email que figure en la planilla para coordinar horario de la audición.

Cierre de inscripción: viernes 17 de abril a las 12:30 hs.

ASISTENCIA DE DIRECCIÓN

La persona postulante a la Asistencia de Dirección deberá completar el formulario digital y concurrir a una entrevista personal el día de la audición. Quien resulte elegida/o deberá participar de las audiciones de actores. La selección será entre postulantes que reúnan como mínimo uno de los siguientes requisitos:

- 1) Participación como actriz / actor o asistente en 2 (dos) proyectos de la Comedia Municipal.
- 2) Participación como actriz / actor en cinco puestas comprobadas por presentación de currículum vitae y documentación probatoria donde se lea su nombre como participante (afiches, programas, gacetillas, recortes de prensa, etc. NO Fotos, NO videos de youtube.)
- 3) Puesta en escena como directora o director de tres obras teatrales comprobadas por presentación de currículum y documentación probatoria.

Se tendrá en cuenta:

- Disponibilidad para el trabajo.
- Experiencia acreditada en el desempeño del rol y conocimiento de sus funciones.
- Propuestas artísticas que potencien el proyecto.
- Formación y experiencia en la realización de medios audiovisuales.

Las/ los postulantes a la Asistencia de Dirección deberán tener en cuenta además que:

*Deberá participar en el montaje y desmontaje de escenografía, telones, sistemas de iluminación y sonido, carga y descarga de todos estos elementos que requiera la presentación de la obra.

*Tendrá una entrevista con el director, en la que se dialogará y debatirá sobre la propuesta estética e hipótesis de representación del texto teatral que cada aspirante lleve. Se hará especial foco en el planteo y propuesta de intervención espacial de cada escena.

*La elección de el/la Asistente se realizará en forma previa a la audición de actrices y actores. Una vez realizada esta selección el/la Asistentes participarán en la audición para seleccionar el resto del elenco, titulares y suplentes.

AUDICIÓN DE ACTORES:

La audición consistirá en que los postulantes preparen un fragmento de texto de la obra a su elección, que no supere los 10 minutos de duración.

Se podrá optar por audición individual, con partener o grupal (no más de 4 integrantes).

Se buscará trabajar algo de la técnica de manipulación de objetos y títeres. No es necesario pero si quisieran pueden presentarse con títeres u objetos a la audición. Luego de presentada su audición, formará parte de una audición grupal con consignas que le indique el director, dentro de una franja horaria de 2 horas.

PERSONAJES A CUBRIR:

- Narrador / Canillita / Periodista (actor/actriz): Mayor de 18 años
- Alcalde (actor/actriz) / Radio/ Bomba (títere): Mayor de 18 años
- Sargento Rosales (actor/actriz) / Granada (títere): Mayor de 18 años
- Vecina 1 (actor/actriz) / Vecino 1 (títere): Mayor de 18 años
- Vecino 2 (actor/actriz) / Vecina 2 (títere): Mayor de 18 años
- Vecino 3 (actor/actriz) / Vecina 3 (títere): Mayor de 18 años
- Vecina 4 (actor/actriz) / Vecino 4 (títere): Mayor de 18 años

Las personas participantes de la audición deberán reunir los siguientes requisitos:

1. Mínimo de tres (3) puestas en escena como actriz/actor de las cuales deberá presentar documentación probatoria (afiches, programas, gacetillas, recortes de diario).
2. Currículum vitae (indispensable) y copia del DNI.
3. Residencia efectiva y comprobable en nuestra ciudad, con un año de antigüedad como mínimo, según Artículo 5º de la Ordenanza Nro. 7.787, y su modificatoria Nro 10.770 Comedia Municipal. Se considera domicilio real el que aparece en el DNI, si no coincide deberá presentar documentación probatoria.

•

Para mayor información comunicarse con la oficina Coordinación de Recursos Artísticos al teléfono 4594000 – interno 2268 o al e-mail comediamunicipalbb@gmail.com indicar como asunto “Otra guerra inventada”.

El resultado de la audición se dará a conocer antes del día lunes 27 de abril de 2026, en el Instituto Cultural y en las páginas oficiales del mismo.

•

comediamunicipal.bahia.gob.ar - [@comediamunicipalbahia](https://www.instagram.com/comediamunicipalbahia)